

NOUVEAUTÉ

L'Agora des Philophiles

Un rendez-vous trimestriel ouvert à tous ceux qui souhaitent discuter, entre Philophiles, sur les conférences du trimestre écoulé.

Ce temps, plus long que les trop brefs débats qui suivent les conférences, sera l'occasion de revenir sur les questionnements ouverts par les conférenciers.

Calendrier, lieu et horaires seront précisés sur le site internet.

LES RENDEZ-VOUS

Les Apéros Philopsy

se poursuivent en 2025/2026

A l'initiative du CLSM de la ville de Valence, et animés par un psychiatre et un membre des Philophiles, ils sont désormais décentralisés dans les maisons de quartier.

Cette démarche est destinée à aller au plus près de la population de ces quartiers afin d'engager une réflexion partagée avec ses habitants.

Calendrier, lieu et horaires seront précisés sur le site internet.

Les Ciné Philo

Olivier Pourriol revient à Valence pour le plus grand plaisir des Philophiles et des cinéphiles.

Rendez-vous le mardi 24 février à Lux, pour 2 séances, une en après-midi avec les scolaires, et une en soirée avec le public adultes.

Avec pour thème : **Une autre approche de l'IA, l'Intelligence de l'Autre.**

Le Parcours A Facettes de la Comédie de Valence 2026

Les Philophiles accompagnent la thématique de ce nouveau PAF : **Autobiographies plurielles, le récit de soi comme espace commun**

Le **vendredi 27 février 2026** "Un Foyer de la Pensée", situé à mi-parcours de ce PAF, permettra à un spécialiste, invité par les Philophiles et la Comédie, d'apporter un éclairage plus théorique sur les enjeux que soulève la nécessité pour des artistes de «faire récit de soi».

EVENEMENT

La commémoration de la loi de 1905

6 rendez-vous et rencontres culturelles autour de la laïcité entre octobre et décembre 2025.

Évènements à l'initiative d'Unité Laïque, avec le soutien de la ville de Valence, et en partenariat avec les Philophiles.



Scanner ce QRCode pour voir le programme

INFOS PRATIQUES

contact@lesphilophiles.fr

Tel : 06 09 74 04 22

Siège social : Les Philophiles, 17 rue Sophie Germain, 26000 Valence

<https://www.facebook.com/LesPhilophilesvalence/>

<https://lesphilophiles.fr>

Adhésions :

Adhésion annuelle aux Philophiles : 15 €

Adhésion et billetterie sur : <https://www.helloasso.com/associations/les-philophiles>

Prix des places :

Adhérents : 8 € ; non adhérents : 12€

Étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

Accessible aux adhérents :

- abonnement à 3 conférences : 24 €

- abonnement à 6 conférences : 40 €

Paiement :

En ligne ou sur place par carte bancaire, chèque ou espèces

Lieux des conférences à Valence (26000)

- Amphitheâtre Paul Ricoeur, Université Latour-Maubourg, 87, avenue de Romans

- Auditorium Maurice Pic, Conseil Départemental de la Drôme, 26, avenue du Président Herriot

- Centre du Patrimoine Arménien (CPA), 14, rue Louis Gallet

- LUX, Scène nationale de Valence, 36, avenue Général de Gaulle

- Palais des congrès & des expositions, 16, avenue Georges Clémenceau

Nos partenaires



- Centre du Patrimoine Arménien (CPA)
- Librairie « l'Oiseau Siffleur »
- Cinéma Le Navire
- UGA, Université Latour-Maubourg
- LUX, Scène nationale de Valence
- Unité Laïque
- La Comédie de Valence

Coordination : Les Philophiles - conception graphique : © Basik_Design



Les Philophiles

conférences 2025-2026

Philosopher c'est se comporter comme si rien n'allait de soi

Vladimir Jankélévitch

Parce que la philosophie est d'abord une pratique concrète et émancipatrice qu'il s'agit de partager et de faire ensemble, la quatrième saison des Philophiles continue à ancrer ses conférences dans l'actualité de la pensée face aux nombreux questionnements qui interpellent l'individu et la société.

Cela n'est possible que grâce à une équipe de bénévoles engagés, à la fidélité de nos adhérents et participants, au soutien de la ville de Valence et du Département de la Drôme, ainsi qu'au mécénat d'Aésio. Et bien évidemment, grâce aussi aux philosophes invités, les plus reconnus de la philosophie française d'aujourd'hui, qui nous accordent leur confiance et leur amitié.

Les partenariats déjà engagés avec les acteurs de la vie culturelle locale se poursuivent car nous sommes persuadés de la richesse et de la complémentarité qu'ils apportent. La librairie l'Oiseau Siffleur nous accompagnera aussi avec ses propositions de livres lors de chacune de nos conférences.

A l'heure où nous nous sentons impuissants face aux violences guerrières, aux développements des réseaux et aux désordres climatiques, suivons le conseil de Candide : "Il faut cultiver notre jardin" et espérons que les petites graines cultivées pour vous par les Philophiles au fil de ces rendez-vous porteront leurs fruits au-delà de nos enclos. Car penser, c'est déjà commencer à agir !



JEUDI 18 SEPTEMBRE 2025, 20H00

Cinéma Le Navire

Tarif Navire

Projection du film réalisé par Guillaume Allary, 2003
La philosophie sur l'estrade

suivie d'un débat avec des enseignants de philosophie

Charles, Vincent et Sophie enseignent la philo : une matière jugée ardue qui inspire souvent la méfiance à la majorité des élèves de terminale. En les suivant dans un lycée privé de la région parisienne, un lycée public en Ardèche et un établissement classé ZEP, le documentaire plonge au cœur de l'enseignement de la philosophie pour en dégager les enjeux, les difficultés et l'importance dans la vie extrascolaire.

MERCREDI 08 OCTOBRE 2025, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Le vivre ensemble, un défi démocratique ?

Pierre-Henri Tavoillot, philosophe

Les raisons de faire société semblent s'effacer devant le repli sur soi, la montée de l'hyper individualisme, les tensions identitaires, et l'atomisation de la vie politique. Reconstruire un vivre ensemble reste une nécessité démocratique et est possible en défendant la culture du débat et la laïcité, tout en respectant la diversité des individus.

JEUDI 06 NOVEMBRE 2025, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Que reste-t-il de la culture des Lumières ?

Stéphanie Roza, philosophe

Régulièrement invoqué, "L'esprit des Lumières" fait désormais l'objet d'un consensus majoritaire. Mais à quoi fait-on exactement référence quand on se revendique des Lumières aujourd'hui ? Leur héritage est-il toujours vivant, ou est-il, au contraire, pour ainsi dire vidé de son contenu ? Que fut au juste la culture des Lumières, et qu'en reste-t-il dans la France de 2025 ?

MARDI 25 NOVEMBRE 2025, 19H30

Amphi Ricoeur, Université Latour-Maubourg

Pouvons-nous vraiment prouver que nous sommes libres ?

Charles Pépin, philosophe

Nous sommes libres quand nos actions, nos gestes, nos décisions, expriment notre personnalité, autrement dit quand nos actes nous ressemblent, quand nous sommes fidèles à notre passé et à ce que nous voulons faire de l'avenir. La liberté n'est pas l'absence de contraintes mais une manière d'être soi au cœur des contraintes.

MARDI 09 DÉCEMBRE 2025, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

L'expérience du vide, notre liberté

Hélène L'Heuillet, philosophe et psychanalyste

Se confronter au vide, c'est faire l'expérience du manque et de la perte. Mais nous pouvons rechercher le vide, temporairement, pour reprendre notre souffle, exercer notre pensée ; ou bien encore y aspirer pleinement, en rejetant et détruisant tout, en faisant table rase. Cette ambivalence est la condition de tout désir et l'expression de notre liberté.

MARDI 13 JANVIER 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Remettre le moi à sa place, l'identité en question

Pierre Guénancia, philosophe

Aujourd'hui, plus que jamais, il importe de « remettre le moi à sa place ». « Je » ce n'est pas moi, mais chacun de nous. Il porte en lui-même une dimension cosmopolitique par laquelle il échappe aux appartenances communautaires qui divisent et déchirent le monde commun. À la pente identitaire et communautariste, il nous faut opposer un « véritable humanisme » reposant sur l'homme au-delà des particularités qui nous divisent.

MARDI 27 JANVIER 2026, 19H30

Amphi Ricoeur, Université Latour-Maubourg

Nos émotions nous appartiennent-elles ?

Eva Illouz, sociologue

Nos affects les plus intimes - espoir, déception, colère, envie, honte, fierté, amour même - sont désormais pris dans les tensions et dynamiques de nos sociétés. Nous croyons ressentir librement des émotions mais celles-ci sont instrumentalisées et façonnées par les forces sociales. Nos émotions, avant d'être intimes, sont collectives et elles sont aujourd'hui marquées par les crises et conflits de notre époque.

MARDI 24 FEVRIER 2026, 20H00

Lux, Scène nationale de Valence

Ciné Philo

Tarif LUX

L'IA, l'Intelligence de l'Autre, ou l'éloge de l'altérité

Ollivier Pourriol, philosophe, essayiste

L'intelligence artificielle semble n'avoir aucune limite, elle nous met en contact avec un Autre dont on ignore s'il est seulement machine ou conscience naissante. Ce qui est certain, c'est que l'IA nous renvoie en miroir une image très incertaine de notre humanité.

Extraits des films : *Blade Runner, Westworld, HER.***VENDREDI 27 FEVRIER 2026, 18H30**

Comédie de Valence

Gratuit

Foyer de la pensée dans le cadre du Parcours A Facettes***Autobiographies plurielles, le récit de soi comme espace commun***

Table ronde animée par Marc Lainé, directeur de la Comédie de Valence, avec notamment la présence d'un spécialiste de l'écriture de soi apportant un éclairage théorique sur les enjeux que soulève la nécessité pour des artistes de « faire récit de soi ».

JEUDI 12 MARS 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Revenir, l'épreuve du retour

Céline Flécheux, philosophe

On part en exil pour fuir la guerre, la famine, des conflits politiques ou familiaux ; on part en voyage pour découvrir le vaste monde, changer d'horizon. Mais pour quoi revient-on ? Qu'est-ce qui pousse Ulysse à abandonner Calypso et à retourner à Ithaque ? Pourquoi quitter l'extraordinaire, l'aventure, le dépaysement pour retrouver le quotidien dans sa banalité ? Et si revenir n'était pas le contraire de partir ?

MARDI 31 MARS 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Savoir dispense-t-il de croire ?

Camille Riquier, philosophe

Nous savons beaucoup de choses, peut-être trop, mais en revanche ce qui fait défaut aujourd'hui, c'est la croyance, ne serait-ce que croire en ce qu'on sait. Quel lien entre le savoir et la croyance, quel est leur rapport à la vérité ? Assiste-t-on aussi à l'utilisation de la religion par le pouvoir et la politique, plutôt qu'à un renouveau religieux proprement dit ?

JEUDI 16 AVRIL 2026, 18H30

Centre du Patrimoine Arménien

Tarif 5€

Penser avec la frontière

Sophie Djigo, philosophe

Au-delà des questions que soulèvent les flux de migrants et la réponse de l'Europe, se pose celle plus vaste de l'idée de frontière. Que représente une frontière pour les personnes exilées qui tentent de la franchir ? Quelles sont les ambivalences des acteurs qui incarnent la frontière : personnes exilées, garde-frontières, pêcheurs, passeurs, médecins-légistes... ?

JEUDI 23 AVRIL 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil départemental de la Drôme

Nos vies sur la brèche, une philosophie de l'intenable ?

Jean-Philippe Pierron, philosophe

Nos vies sont faites d'incertitudes, de doutes, de revirements, de renoncements qui posent une question simple mais radicale : à quoi tenons-nous ? Être sur la brèche de l'intenable est une manière d'accepter l'imperfection ; c'est penser une vie hors de toute assurance et d'assumer, résolument, une posture d'équilibriste. L'intenable ne serait-il pas le véritable style de l'existence ?

MARDI 19 MAI 2026, 19H30

Amphi Ricoeur, Université Latour-Maubourg

Nos dernières fois, défier la nostalgie

Sophie Galabru, philosophe

Nous sommes souvent beaucoup plus sensibles aux dernières fois qu'aux premières fois. Pourtant, les dernières fois ne sont pas forcément des fins. Vivre une dernière fois est l'apprentissage de l'humilité, du renoncement et aussi de la perte. La nostalgie mêle joie et tristesse, avec la conscience de l'irréversible, et celle de chaque instant, à la fois premier et dernier, unique et ultime.

**Retrouvez toutes nos activités sur le site**
en scannant le QR CODE...