

NOUVEAUTÉS

Colloque

Jeudi 19 novembre 2026, à Espace Liberté, Saint-Marcel-lès-Valence

« **L'intime à l'épreuve de la vie** »

Forum, exposition, 3 tables-rondes, le philosophe **Jean-Philippe Pierron**, sera le grand témoin du colloque.

Une journée pour croiser regards et expériences sur les conséquences du vieillissement sur l'intime pour témoigner, interpellier, réfléchir, prévenir et agir, localement, et avec les plus fragiles.

Conférence conclusive en soirée
avec **Éric Fiat et Jean-Philippe Pierron**, philosophes :

« **Dialogue philosophique sur l'intime** »

Entrée libre, le programme détaillé sera disponible en septembre 2026 et sur notre site internet : <https://lesphilophiles.fr>

Séminaire

Samedi 20 et dimanche 21 mars 2027

à la Galerie Villa Balthazar, 3 place Louis Le Cardonnel, Valence

« **Pour Descartes** »

Avec **Pierre Guenancia, Robert Lévy**, et **Dorothée Quellier**, philosophes et projection du film de Pierre Drouot « Descartes à Egmond » (2024), sur les dernières années de Descartes aux Pays-Bas.

Deux journées pour appréhender la richesse et l'actualité de la pensée de Descartes, initiateur de la philosophie moderne.

Une occasion aussi de lever les malentendus, les slogans simplistes et les idées préconçues sur la pensée du philosophe.

Tarif adhérents 10€/ non adhérents 15€

LES RENDEZ-VOUS

Les Ciné Philo

Mardi 05 janvier 2027, 20h00 à LUX, une séance l'après-midi pour les scolaires et une autre en soirée pour le public adulte.

Avec **Olivier Pourriol**, le créateur du label Ciné Philo.

Thème des séances : « **Architecture, habiter le monde** »

Le Parcours A Facettes de la Comédie de Valence

Mardi 25 mai 2027, 19h30, au Conseil Départemental de la Drôme

Les Philophiles accompagnent la thématique de ce nouveau P A F
« Faire territoire, s'implanter, coexister », du 19 au 28 mai 2027.

Conférence de **Chris Younès**, philosophe et enseignante en architecture

« **Comment ressourcer le cohabiter ?** »

INFOS PRATIQUES

contact@lesphilophiles.fr

Tel : 06 09 74 04 22

Siège social : Les Philophiles, 17 rue Sophie Germain, 26000 Valence

<https://www.facebook.com/LesPhilophilesvalence/>

<https://lesphilophiles.fr>

Adhésions :

Adhésion annuelle aux Philophiles : 15 €

Adhésion et billetterie sur Helloasso

<https://www.helloasso.com/associations/les-philophiles>

Tarifs :

Adhérents : 8 € ; non adhérents : 12€

Étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €

Accessible aux adhérents :

- abonnement à 3 conférences : 24 €

- abonnement à 6 conférences : 40 €

Paiement :

En ligne, ou sur place par carte bancaire, chèque ou espèces

Lieux des conférences à Valence (26000)

- Auditorium Maurice Pic, Conseil Départemental de la Drôme,
26, avenue du Président Herriot

- Centre du Patrimoine Arménien (CPA), 14, rue Louis Gallet

- Espace Liberté, Saint-Marcel-lès-Valence

- LUX, Scène nationale de Valence, 36, avenue Général de Gaulle

- Palais des congrès & des expositions, 16, avenue Georges Clémenceau

- Galerie Villa Balthazar, 3, place Louis le Cardonnel

Nos partenaires



La Comédie de Valence

- Centre du Patrimoine Arménien (CPA)

- Cinéma « Le Navire »

- JALMALV

- LUX, Scène nationale de Valence

- Librairie « l'Oiseau Siffleur »

- Les Petits Frères des Pauvres

- Unité Laïque



Les Philophiles

conférences

2026-2027

Coordination : Les Philophiles - conception graphique : © Baski_Design - illustration couverture : Edgar Ramirez

"C'est proprement avoir les yeux fermés, sans tâcher jamais de les ouvrir, que de vivre sans philosopher »

René Descartes

Dans un monde toujours plus hyperconnecté, nous déléguons désormais aux réseaux sociaux et à l'intelligence artificielle une part croissante de fonctions cognitives essentielles telles qu'analyser, juger, évaluer et créer.

Mais penser avec des outils, est-ce encore penser pleinement ? Penser est un travail qui exige des efforts et nous confronte aux doutes.

Face à l'atrophie cognitive et à l'uniformisation de la pensée, la philosophie réveille la capacité de penser par nous-mêmes. Elle aiguise l'esprit critique, elle est une ouverture à l'éthique, à la responsabilité et donc à la liberté.

Elle est aussi un levier pour le dialogue et la tolérance dans ce monde complexe.

« Nous sommes embarqués » nous dit Pascal. Oui, nous êtres humains, nous sommes embarqués, par-delà nos différences, dans cette même existence faite de mystères, de peines et de joies, face aux incertitudes contemporaines.

« Embarquons » donc pour cette nouvelle saison des Philophiles. Bienvenue dans cette aventure où ensemble, nous nous poserons des questions qui nous rendent plus vivants, plus libres et plus acteurs de nos existences.



JEUDI 17 SEPTEMBRE 2026, 20H00
Cinéma Le Navire

Tarif Navire

Projection du film réalisé par **Sylvère Petit**
Suivi d'un débat en présence du réalisateur

Vivant parmi les vivants (2023, 93')

Ce documentaire qui reconsidère la place des hommes face aux autres êtres vivants réunit les philosophes Vinciane Despret et Baptiste Morizot à travers l'histoire d'Alba, la chienne de Vinciane, et de Stipa, une jument sauvage de Przewalski. Une réflexion sur notre rapport aux autres vivants et sur les multiples manières qu'ils ont de coexister.

JEUDI 08 OCTOBRE 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

La beauté, cette discrimination invisible

Frédéric Spinhirny, philosophe, directeur d'hôpital

Que signifie cette omniprésence des « beaux » ? Et l'invisibilisation des personnes au physique jugé ingrat ?

Les injonctions aux normes dominantes travaillent profondément nos corps, notre estime de nous-mêmes, mais aussi notre imaginaire social et politique. L'esthétique du beau opère comme un critère de discrimination.

SAMEDI 24 & DIMANCHE 25 OCTOBRE 2026

Palais des congrès & des expositions

Dans le cadre du Salon du livre de Valence

Entrée libre

La rencontre avec un auteur invité du Salon sera annoncée prochainement sur notre site Internet.

JEUDI 19 NOVEMBRE 2026, 19H30

Espace Liberté, Saint-Marcel-lès-Valence

Dans le cadre du colloque « L'intime à l'épreuve de la vie »

Dialogue philosophique sur l'intime

Éric Fiat, Jean-Philippe Pierron, philosophes

Dans un monde où l'espace de l'invisible, du secret, du privé, du silence se réduit comme peau de chagrin, l'intime est-il menacé au point qu'il faille s'inquiéter de sa disparition ? Résistant à ce pessimisme, il nous faut chercher les chemins conduisant non seulement à sa préservation, mais aussi à sa réinvention.

MARDI 01 DECEMBRE 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

Entrée libre

Où fuient les mots ?

Barbara Cassin, philosophe

Qu'est-ce que vieillir fait au langage ? Que se passe-t-il lorsque les mots s'enfuient ? Vieillir signifie-t-il moins parler ou plutôt parler autrement ? L'oubli commence avec les noms propres. Et ensuite, les noms communs, étranges, qui s'enfuient. Comment les en empêcher ? Le peut-on vraiment ? Le doit-on ? Oublier permet aussi de ne pas encombrer la mémoire. Oublier pour se souvenir et mieux mémoriser.

JEUDI 10 DECEMBRE 2026, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

Une IA peut-elle être artiste ?

Jim Gabaret, philosophe

Comprendre le dégoût et la fascination suscités par l'IA suppose de réinterroger les notions d'art et d'artiste après un siècle de dé-définition. L'histoire de l'IA et de l'art numérique situent les formes génératives actuelles, en distinguant modèles grand public et pratiques d'avant-garde. Contre les critiques qui en nient la portée esthétique, de nouvelles expériences s'ouvrent.

MARDI 05 JANVIER 2027, 20H00

LUX, scène nationale de Valence

Ciné Philo

Tarif LUX

Habiter le monde

Ollivier Pourriol, philosophe, essayiste

L'architecture produit des formes qui se donnent à la fois à l'usage et au regard. Elle est aussi ce que l'on habite et ce que l'on contemple. Elle constitue ainsi tout autant un cadre de vie qu'une manière de façonner les mœurs, les sensibilités et les comportements des hommes. Extraits des films : *Journal intime*, *My Architect*, *Medianeras*, *Playtime*, *Les Ailes du désir*, *Je suis une légende*.

JEUDI 21 JANVIER 2027, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

Faire le choix de la liberté, ou comment s'inspirer de La Boétie

Paul Audi, philosophe

Le "Discours de la servitude volontaire", texte de combat contre la tyrannie, nous appelle surtout à reconnaître que notre désir de liberté fait partie de notre appartenance au genre humain, et que nous avons à reprendre notre liberté dès qu'il lui est porté atteinte. Qu'est-ce donc que cette liberté originaire ? Et comment l'incarner dans le monde qui est le nôtre ? Faire le choix de la liberté, c'est en faire une valeur, avant de l'exercer.

MARDI 09 FEVRIER 2027, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

Qu'est-ce qu'un monde sans le temps ?

Marc Lachière-Rey, physicien

Au regard des lois de la relativité générale, l'idée que le temps s'écoule apparaît aujourd'hui comme une sorte d'illusion résultant de notre situation particulière dans l'espace-temps. Le temps ne serait-il qu'une construction de l'esprit ? Que signifie cette disparition du temps ? Comment se manifeste-t-elle ? Et si, par exemple, « nous n'avons pas un passé, mais que nous sommes notre passé, le vertige ontologique est proche ! ».

MARDI 09 MARS 2027, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

L'Intelligence artificielle, un oxymore !

Christian Godin, philosophe

L'intelligence est un résultat évolutif dans la longue histoire de la vie. Comment en est-on venu à qualifier d'intelligentes des machines ? Que signifie l'attribution d'une faculté humaine éminente à des mécanismes ? Au croisement de la rationalité et de l'irrationnel, sur quelles conceptions philosophiques et idéologiques repose-t-elle ?

SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 MARS 2027

Villa Balthazar, Valence

Tarif adhérents 10€/ non adhérents 15€

Pour Descartes

Séminaire avec :

Pierre Guenancia, Robert Lévy, Dorothée Quellier, philosophes

La pensée de Descartes, grand initiateur de la philosophie moderne, a donné lieu à de nombreux malentendus qui sont à dénouer pour appréhender l'actualité et la richesse de sa pensée. Notamment, à travers ces grands thèmes : le cogito, le doute, le dualisme de l'âme et du corps, la nature, le libre-arbitre, la raison.

MARDI 06 AVRIL 2027, 18H30

Centre du Patrimoine Arménien (CPA)

Tarif 5 €

Qui est l'étranger ?

Pedro Kadirar, essayiste et metteur en scène de théâtre

« Étranger » a une signification tour à tour politique, culturelle et intime, qui révèle bien plus que la simple désignation de « l'autre » et questionne notre propre rapport à l'altérité. La frontière entre soi et l'étranger est mouvante et parfois illusoire. Elle invite à repenser notre manière d'habiter le monde et de rencontrer l'autre, non plus comme une différence à craindre, mais comme une ouverture nécessaire à notre humanité commune.

MARDI 27 AVRIL 2027, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

L'hérédité au-delà des gènes : peut-on déjouer le destin familial ?

Gaëlle Pontarotti, philosophe des sciences

Faut-il penser que nous sommes, à l'instar d'Antigone ou de Gervaise Macquart, prisonniers de notre hérédité ? Si la métaphore du programme génétique a été étayée, au XX^e siècle, l'idée d'un destin inscrit dans le patrimoine reçu des parents, le concept d'hérédité étendue invite aujourd'hui à concevoir un indéterminisme transgénérationnel, voire une forme de liberté vis-à-vis des bagages familiaux. Il engage aussi à reconsidérer la question de la filiation.

MARDI 11 MAI 2027, 19H30

Gratuit pour les adhérents

Comédie de Valence

Les vertus de l'échec ou l'erreur inutile, philosophie et neurosciences

Charles Pépin, philosophe, Albert Moukheiber, neuroscientifique et psychologue clinicien

Et si l'erreur n'était pas toujours profitable ? Quelles conditions faut-il mettre en place pour qu'une erreur rectifiée puisse participer à l'avènement d'une vérité ? Lorsqu'on pense la vertu de l'échec, n'est-ce pas parfois une illusion rétroactive ?

Il y a la sagesse de l'échec mais aussi l'ivresse du succès qui interrogent notre rapport au réel pour penser une vie de progrès.

MARDI 25 MAI 2027, 19H30

Auditorium M. Pic, Conseil Départemental de la Drôme

Dans le cadre du Parcours A Facettes : « Faire territoire, s'implanter, coexister »

Comment ressourcer le cohabiter ?

Chris Younès, philosophe et enseignante en architecture

Comment ressourcer de nouvelles éthiques, esthétiques et politiques du cohabiter ?

Deux récits sont particulièrement significatifs : la célébration des coexistences naturo-culturelles et le prendre soin qui convoquent la puissance de la douceur comme philtre existentiel contre la violence, pour refaire Monde.



Retrouvez
toutes nos activités
sur le site
en scannant le QR CODE...